**แบบถอดองค์ความรู้**

**การตัดเย็บเสื้อผ้า**

**๑.ชื่อภูมิปัญญาที่ทำการบันทึกคือ** การตัดเย็บเสื้อผ้า

เจ้าของภูมิปัญญาที่บันทึก  นายพงศกร อาแว

ที่อยู่เลขที่ 21/1 หมู่ 1 ตำบลปาเสมัส อำเภอสุไหงโก-ลก

จังหวัดนราธิวาส

อาชีพ อาจารย์สอนการตัดเย็บเสื้อผ้า อายุ 39 ปี

**๒.ประวัติความเป็นมาของภูมิปัญญาที่บันทึก**

นายพงศกร อาแว มีความสนใจด้านการตัดเย็บเสื้อผ้ามาตั้งแต่หลังเรียนจบประถม ฝึกการออกแบบ การสร้างแบบ ทดลองกับจักรเย็บผ้าของแม่ ศึกษาการตัดเย็บเพิ่มเติมกับโรงเรียนสารพัดช่าง ปัจจุบันอาศัยความรู้จากการสังเกต ความนิยมชมชอบเสื้อผ้ารูปทรงดารา นางแบบสวมใส่และศึกษาข้อมูลการตัดเย็บที่มันสมัยจากกูเกิลบ้าง สามารถตัดเย็บกระเป๋าสะพาย รูปลักษณ์ต่าง ๆ

**๓.จุดเด่นของภูมิปัญญาที่บันทึก**

การใช้เศษผ้า สิ่งเหลือใช้มาตัดเย็บให้ได้ลักษณะเสื้อผ้า กระเป๋าที่ไม่ซ้ำแบบ การใช้สื่อการสอนที่เป็นรูปร่างสัมผัสได้จริง สอนลูกศิษย์ให้ได้แนวคิดการต่อยอดใหม่ เป็นการสร้างสิ่งที่ใหญ่ยากให้ดูง่าย

**๔. กระบวนการผลิต**



**วัตถุดิบ**

 1.จักรเย็บผ้า

 2.จักรเย็บริม

 3.เข็ม

 4.ซิป

 5.ด้าย

 6.กระดาษเขียนแบบ

 7.ผ้า เศษผ้า

 8.กระดุม

 9. ไม้บรรทัด

**วิธีขั้นตอนการผลิต**

**- นำกระดาษมาวาดรูปแบบบนกระดาษ ทาบบนผ้าตัดชิ้นส่วนตามมาตรการส่วน ที่วัดจากขนาดจริง**

**- เอารูปแบบที่วางไว้ มาตัด แยกเป็นส่วน ๆ**

 **1.การวางแผ่นหน้า ขวา ซ้าย**

****

**2. การเข้าแขน**

****

**3. การเข้าปกเสื้อ ตัวเสื้อ**

****

**๕. เทคนิค /เคล็ดลับ**

การสอนโดยการใช้แผนภาพประกอบ สื่อการสอน การถอดรูปแบบเสื้อผ้าที่ต้องการทำให้มาเป็นแผ่นประกอบแต่ละส่วน และการฝึกควบคู่กับการปฏิบัติ ทำให้สามารถทำงานได้เร็ว ผลผลิตได้ถูกต้องแม่นยำ

**๖.การถ่ายทอดสืบทอด**

นำสอนแนะนำ การใช้สื่อการสอน ที่เป็นรูปร่าง นำไปศึกษาดูงาน ดูเทคนิคการสอนและสาธิตการทำให้เห็น เน้นฝึกทำด้วยตนเอง ให้รู้จักช่างสังเกตการณ์ จดจำ เรียนรู้ร่วมกัน สร้างรูปแบบเฉพาะเพื่อการเรียนรู้ไปด้วยกัน เพื่อนำสู่การพัฒนารูปแบบอื่นๆในอนาคต